

XIX Congreso SIGraDi (Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital) "Project Information for Interaction"

Actividad: Asistencia en carácter de Ponente y Evaluador miembro de Comité Científico Internacional.

Publicación: Chiarella, Mauro; Martin-Pastor, Andrés; "Pensamiento Gráfico y Diseño Colaborativo. Geometrías desarrollables en composiciones plegadas Arquitectónicas", p. 702-707 . In: . São Paulo: Blucher, 2015. ISSN 2318-6968, ISBN: 978-85-8039-136-7. DOI 10.5151/despro-sigradi2015-110107 (<http://pdf.blucher.com.br/designproceedings/sigradi2015/120107.pdf>)

Resumen del trabajo presentado y publicado:

The design, manufacturing and assembly of SSFS (Same Slope - Folded Surface) Pavilion, is presented as a collaborative design experience recently developed between two Ibero-American universities (USevilla-UNL). In this experimental research, Graphic Thought feeds on the strategic use of developable geometries like to achieve outstanding manufacturing and installation of a temporary Folded composition. The practical exercise, results in a procedural model of open applications, nonlinear, for the generation of pavilions with different solutions adapted to each particular context.

Palavras-chave: Temporary Architecture, Graphic Thought, CAD-CAM, Collaborative Design, Folded Compositions,

Resumen de la Actividad:

La Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital (SIGRADI) agrupa a los arquitectos, urbanistas, diseñadores y artistas vinculados a los nuevos medios y constituye la contraparte de organizaciones similares en Europa (ECAADE), Norte-América (ACADIA), Asia/Oceania (CAADRIA) y Asia Occidental / África del Norte (ASCAAD). Realiza un Congreso Anual, en el cual se debaten las últimas aplicaciones y posibilidades de las tecnologías gráficas, con la participación de relevantes especialistas internacionales.

Dieciocho Congresos SIGRADI se han celebrado en todo el territorio iberoamericano. En 2015, el XIX Congreso de la Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital tiene su sede en Florianópolis, Brasil (<http://sigradi2015.sites.ufsc.br/?lang=es>), organizado por la Universidad Federal de Santa Catarina como una iniciativa de los cursos de Postgrado y graduación en Arquitectura (PÓSARQ y ARQ), así como en Diseño (PósDesign y Diseño). Los Conferencistas principales han sido: Fabio Gramazio (UTH Zurich, Robotics-Digital Materiality); Branko Kolarevic (LID-UCalgary, Performative Architecture); Neil Katz (SOM-Chicago; Computational Design).

La ponencia presentada describe la experiencia desarrollada en FADU-UNL, "SSFS Pavilion" (<https://vimeo.com/135685179>) explicando el uso de los fundamentos de Geometría Arquitectónica (Architectural Geometry), para abordar su vinculación práctica a la prefabricación digital y la construcción de soluciones experimentales en Arquitectura. Se ha expuesto el desarrollo y la viabilidad de una construcción ligera de arquitectura efímera en madera, mediante la creación de sencillas leyes de generación geométrica parametrizadas, y su relación con las emergencias formales que esas arquitecturas determinan (propiedades espaciales y materiales de las composiciones plegadas).

