

# 1° Seminario Internacional

## “ACCESIBILIDAD AL PATRIMONIO Y EL ESPACIO PUBLICO”

---

PARANÁ, 5 de septiembre de 2018 - Centro Provincial De Convenciones Paraná – San Martín 60

### Objetivos:

- Promover el intercambio de experiencias a nivel nacional e internacional.
- Promover la formación profesional en la temática de la Accesibilidad y su relación con el Patrimonio Edificado.
- Promover la apropiación social e inclusiva del Patrimonio Edificado.

### Fundamentos:

En la actualidad, referirse a patrimonio es mucho más que tratar sobre el valor histórico y estético de los bienes; se trata de interpretar el patrimonio como bien cultural y como tal, el valor y el rol social que adquiere en la participación y el acceso de toda la sociedad, sin barreras y de manera independiente al mismo.

Con este seminario se intenta poner al alcance de todas las personas las experiencias de otros países en el tema, y a partir de allí realizar experiencias propias y prácticas en la temática.

Se pretende también que esta experiencia sea disparadora de proyectos locales que den el puntapié inicial a intervenciones concretas sobre distintos bienes patrimoniales.

### Disertantes

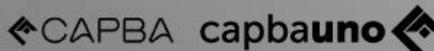
#### **Docente: Arq. Carlos de Rojas Torralba**

Profesor Titular UP (Universidad Politécnica de Madrid), Escuela de Edificación.  
Coordinador Cursos de Accesibilidad Real Patronato sobre Discapacidad.

#### **Docente: Da. María Teresa Fernández Campillo**

Consejera Técnica del Real Patronato sobre Discapacidad, organismo autónomo dependiente del Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social de España.

ORGANIZAN:



AUSPICIA:



# 1° Seminario Internacional

## “ACCESIBILIDAD AL PATRIMONIO Y EL ESPACIO PUBLICO”

---

### Miércoles 5 de septiembre

- 08:30 hs. Acreditaciones.
- 09:00 hs. Bienvenida a cargo de las autoridades del CAPER y coorganizadores
- 09:30 hs. PONENCIA: “**Accesibilidad Universal y Patrimonio Histórico: un binomio posible**” a cargo de María Teresa Fernández Campillo.
- 10:15 hs. PONENCIA: “**La Accesibilidad Física en el Patrimonio**” a cargo de Carlos de Rojas Torralba.
- 11:00 hs. Presentación de ejemplos seleccionados para trabajar en taller, entrega de documentación y Conformación de equipos de trabajo.
- 11:30 hs. Tiempo libre para recorrer el ejemplo elegido por cada equipo (en cada lugar habrá un coordinador designado)
- 13:00 hs. *Almuerzo libre.*
- 15:00 hs. Definición de pautas y criterios de trabajo en taller.
- 18:00 hs. Puesta en común y Conclusiones
- 19:00 hs. Entrega de Certificados y Cierre.

### ORGANIZADORES DEL EVENTO

- Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe – CAPSF - Directorio Superior Provincial y Distrito 2 – Rosario.
- Colegio de Arquitectos de la Provincia de Entre Ríos – CAPER.
- Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires – CAPBA – y Distrito 1 – La Plata.

Pre-inscripciones: [https://docs.google.com/.../1FAIpQLSft0XE6\\_9mKJ7HH5.../viewform...](https://docs.google.com/.../1FAIpQLSft0XE6_9mKJ7HH5.../viewform...)  
#AccesibilidadUniversal #PatrimonioAccesible

### AUSPICIA

- FADEA - Federación Argentina de Entidades de Arquitectos.

# 1° Seminario Internacional “ACCESIBILIDAD AL PATRIMONIO Y EL ESPACIO PUBLICO”

## OBRAS PROPUESTAS



1) Iglesia San Miguel



2) Museo de Bellas Artes



Plaza Alvear (Plaza de los Museos) –  
en su perímetro se encuentra la Iglesia San Miguel y el Museo de Bellas Artes.



3) Teatro 3 de Febrero



4) Escuela Del Centenario

ORGANIZAN:



AUSPICIA:

